

Regulamin

wojewódzkiego konkursu, pt. **Uliczne portrety – czyli o tych, którzy tworzyli historię twojego miasta**

Dlaczego warto poświęcić czas na odkrywanie historii swojej miejscowości?

Bo dzięki historii lokalnej uczymy się szacunku do tradycji i dziedzictwa kulturowego naszego regionu. Poznanie historii miasta, wsi czy okolic pozwala nam lepiej zrozumieć otaczającą nas rzeczywistość, kształtować poczucie tożsamości kulturowej oraz lepiej zrozumieć swoje korzenie i miejsce w historii. A zacząć trzeba od tych, którzy tę historię tworzyli. Jednym ze wskaźników są nazwy ulic – opatrzenie ulicy powszechnie znanym lub mniej znanym nazwiskiem jest sygnałem, że daną postać uznajemy za godną uwagi, oddając jej w ten sposób honor i cześć. Nazwy te są związane z ludźmi nauki i kultury, którzy zrobili wiele dobrego dla narodu i społeczności w której żyli. Warto wiedzieć więcej o niezwykłych postaciach znanych i zasłużonych dla naszych „małych ojczyzn”.

Centrum Kulturalne w Przemyślu, jako instytucja, która ma na celu wspieranie działań kulturowych oraz edukacyjnych organizuje konkurs, pt. **„Uliczne portrety – czyli o tych, którzy tworzyli historię twojego miasta”**. Konkurs ma charakter edukacyjny i popularyzatorski. Jego celem jest zainteresowanie młodych ludzi historią regionu, wzmacnianie ich więzi z miejscem urodzenia i zamieszkania, rozbudzanie lokalny patriotyzm. Biorąc udział w konkursie, jego uczestnicy poszerzą wiedzę na temat swojego regionu poprzez poznawanie ważnych dla historii swojej miejscowości postaci.

ORGANIZATOR KONKURSU:

Centrum Kulturalne w Przemyślu

Zasady uczestnictwa w konkursie:

- konkurs jest jednoetapowy i swym zasięgiem obejmuje województwo podkarpackie,
- jest przeznaczony dla uczniów szkół ponadpodstawowych,
- zgłoszenia odbywają się indywidualnie (lub przez lidera grupy),
- uczniowie wykonują pracę samodzielnie lub grupowo w oparciu o lokalne dziedzictwo historyczne i kulturowe regionu z którego pochodzą.

Przedstawiona do oceny praca konkursowa powinna dotyczyć tzw. „małej ojczyzny”, wskazując na wybitną, zasłużoną postać, która przyczyniła się do rozwoju danej miejscowości.

- Konkurs posiada dwie kategorie – w tym jedną do wyboru:
 - **wypowiedź literacka** – forma opisowa nt. wybranej postaci historycznej. Tekst w formie pliku tekstowego, nie krótszego niż ok. 4 tys. znaków, tj. ok. 2 strony A4 znormalizowanego tekstu. Praca powinna zawierać załącznik, tj. materiał ikonograficzny oraz bibliografię. Wysoko ceniona będzie oryginalność w doborze tematu oraz wiedza z zakresu historii lokalnej społeczności, oryginalność pomysłu, poprawność merytoryczna i językowa.

Wybór tej kategorii, to okazja dla młodych pasjonatów historii do wykazania się nie tylko wiedzą historyczną, ale również talentem literackim.

Praca samodzielna.

- **film** – przygotowany w formacie wideo (preferowane MP4, rozdzielczość full HD). Praca konkursowa wykonana jako film powinna trwać co najmniej 10 min. autorskich nagrań filmowych, w których uczestnicy konkursu zrealizują własne scenariusze. Oceniana będzie poprawność merytoryczna oraz walory estetyczne i narracyjne – co

będzie stanowiło o jakość prezentowanej pracy. W tej kategorii młody twórca ma okazję wykazać się kreatywnością i rozwinąć swoje umiejętności informatyczne.

Praca może być grupowa, maksymalnie w zespołach 3 osobowych.

Każda praca powinna mieć charakter twórczy, oryginalny i możliwie najpełniej realizować podjęty temat konkursu.

Podczas przygotowywania prac dopuszczona jest dowolność sposobu czerpania wiedzy, co daje możliwość wyboru spośród różnorodnych metod i źródeł. Cennym doświadczeniem będą interakcję z innymi ludźmi, współpraca międzypokoleniowa przez przekaz tradycji ustnej, związanej z historią miejscowości, na bazie wspomnień np. dziadków lub rodziców, sąsiadów.

- Wszystkie prace będą ocenione przez jury, które powoła organizator.
- Prace zgłoszone do konkursu należy podpisać i wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia (w przypadku pracy grupowej, każdy uczestnik wypełnia swoją kartę zgłoszenia) przesłać pocztą tradycyjną, elektroniczną lub dostarczyć osobiście (prace wydrukowane lub przebrane na nośnik elektroniczny) **do dnia 23.11.2025 r.** na adres: e-mail: b.nowakowska@ck.przemysl.pl (załącznik lub przy pomocy nośników internetowych do współdzielenia plików np. WeTransfer lub Filemail)

lub do siedziby firmy: **Centrum Kulturalne w Przemyślu**
ul. S. Konarskiego 9, 37-700 Przemyśl.

- Rozstrzygnięcie konkursu planowane jest na **27.11.2025 roku** w Centrum Kulturalnym w Przemyślu.
- Nagrodami w konkursie będą nagrody rzeczowe, m.in. sprzęt multimedialny, np. tablet, smartwatch.

Przewidziano także zestawy upominków i pamiątkowe dyplomy dla uczestników otrzymujących wyróżnienia.

Nagrody i wyróżnienia będą do odebrania osobiście w dniu rozstrzygnięcia konkursu.

Wszelkich informacji związanych z konkursem udziela:

Beata Nowakowska-Dzwonnik,
specjalista ds. dziedzictwa kulturowego
Centrum Kulturalne w Przemyśle
16 678 20 09 wew. 531,
e-mail: b.nowakowska@ck.przemysl.pl

WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Wszystkie osoby biorące udział w Konkursie wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez Organizatora zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1781, z późn. zm.), w zakresie związanym z przeprowadzeniem Konkursu.
2. Zgłoszenia nadesłane po terminie nie będą uwzględniane.
3. Uczestnik biorący udział w Konkursie oświadcza, że jest autorem przesłanej pracy i oświadcza, że praca jest wolna od wad prawnych oraz nie jest obciążona prawami osób trzecich.
4. Przesłanie przez Uczestnika pracy konkursowej oznacza udzielenie Organizatorowi nieodpłatnej licencji niewyłącznej, która nie może zostać wypowiedziana, na korzystanie z utworu przez Organizatora wraz z prawem do udzielenia dalszej sublicencji, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na wszystkich znanych polach eksploatacji, w szczególności: utrwalenie i zwielokrotnienie w sieci Internet, utrwalenie i zwielokrotnienie w prasie, za pomocą druku, technik reprograficznych, filmu, zapisu magnetycznego, nośnika elektronicznego, nieograniczone rozpowszechnianie w sieci telefonii komórkowej, wprowadzenie do pamięci komputera, publiczne odtworzenie, wystawienie, wyświetlenie, nadawanie i reemitowanie,

w tym również w działaniach marketingowych i reklamowych oraz modyfikacja utworu konkursowego, bez prawa jej wypowiedzenia.

5. Zgłoszenie prac do Konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego Regulaminu i pełną jego akceptacją oraz oświadczeniem, że prace zgłoszone do Konkursu zostały wykonane osobiście przez zgłaszającego.

6. Decyzje jury są ostateczne i wiążące dla wszystkich uczestników. Od decyzji jury nie przysługuje odwołanie.

7. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie w tym przerwania lub przedłużenia konkursu w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych.

8. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora

KLAUZULA INFORMACYJNA:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Centrum Kulturalne w Przemyślu zs. przy ul. S. Konarskiego 9, 37-700 Przemyśl;
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych może Pan/Pani uzyskać mailowo pod adresem: iod@ck.przemysl.pl;
3. Dane Państwa dziecka/podopiecznego, w tym także wizerunek będą przetwarzane wyłącznie w celu organizacji i obsługi uczestników konkursu „Uliczne portrety – czyli o tych, którzy tworzyli historię twojego miasta” (na podstawie Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej). Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest Państwa dobrowolna zgoda w rozumieniu art. 6 ust. 1 lit. a RODO oraz w art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Przetwarzamy również Państwa wizerunku w przypadku wyrażenia zgody na powyższe.
4. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji tego celu przez Centrum Kulturalne w Przemyślu przez czas zgodny z obowiązującymi przepisami prawa (ustawa z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach). Wizerunek będzie przetwarzany do czasu wycofania zgody.
5. Państwa dane osobowe mogą być przekazywane innym podmiotom z którymi współpracuje Administrator.
6. Posiadają Państwo prawo żądania od Centrum Kulturalnego w Przemyślu dostępu do danych, które Państwa dotyczą, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania. Posiadają Państwo prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych;
7. Posiadają Państwo prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (tj. do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych).
8. Podanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne, jednak

brak ich podania uniemożliwia udział w konkursie, o którym mowa w regulaminie. Inaczej ma się sytuacja ze zgodą na wykorzystanie wizerunku - w tym przypadku brak zgody na wykorzystanie wizerunku nie wiąże się dla Państwa z żadnymi konsekwencjami.

9. Cofnięcie zgody na przetwarzanie danych osobowych nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, które nastąpiło przed momentem wyrażenia zgody.

11. Państwa dane osobowe nie będą przedmiotem zautomatyzowanego podejmowania decyzji w tym profilowania.